Las libertades no se dan

la revuelta al gri-Abajo el Militaria-

PRANCISCO A. NAVARRO.

- KROPOTKINE

Pedir es implorar Recabemes por la acción EL HAMBRIENTO

SALE CADA MES

Periódico antipolítico, defensor de las ideas libertarias—Dirección: casílla N. 1076

PRIMERO DE MAYO

Onestlones sociales

Con la huelga de Iquique sucede lo contrario de lo que á menudo pasa con los movimientos de esa indole al estallar un conflicto de los obreros con la fuerza pública. Las primeras noticias resultan casi siempre exageradas y revistiendo los caracteres de una hecatombe, cuando no hubo más que unos pocos heridos leves 6 contusos. En el presente caso, los graves sucesos comunicados por el telégrafo á las pocas horas de rea-lizados, fueron más graves y revistie-ron caracteres más brutales de lo que se había creido en la primera información. Es cosa probada, fuera de la menor duda, que pasa de mil el núme-ro de los peones matados por la tro-pa, sin que hubiese habido ninguna provocación ni amenaza por parte de

los huelguistas. Y para unir el escarnio á la ferocidad, se instaura juicio á los culpables, es decir, á los infelices trabajadores que impelidos por la necesidad y habiendo sido rudamente rechazados por los patrones á quienes pedían un aumento de jornal, se organizan pacíficamente y se dirigen á una población, no para buscar en ella una fortaleza ó plaza militar, sino para tener un centro donde reunirse con el fin de acordar la mejor manera de solucio-nar la espantosa crisis económica. Desprovistos de armas y queriendo evitar desórdenes que dieran achaque para la intervención violenta de los soldados, habían tenido la precau-ción de impedir la venta de licores. Jamás huelga alguna presentó carác-ter menos belicoso. Entonces ¿por que tanta inhumanidad para solocarla? porque se deseaba hacer un escarmiento, porque se quería enseñar al traba-jador que debe obedecer y callarse. Si hoy, 1.º de Mayo, recordamos la inexcusable matanza de Iquique es pa-

ra manifestar á los proletarios que en la lucha con los capitalistas no deben esperar justicia ni misericordia. Para el negro de las haciendas había el cepo y el látigo; para el trabajador de las fábricas ó de las minas hay el ri-fle y la ametralladora. A más, si el ha-cendado respetaba la vida del esclavo porque ella le valía un talego, el industrial de nuestros días no anda con tales remilgos porque nada pier-de al sacrificar la existencia de un obrero; de aparecido uno, es sustitui-do en el acto y quizá ventajosamente. Lo que se llama la libertad del tra-

bajo no pasa de una sangrienta burla para el hombre que tiene por solo capital la fuerza de sus brazos y deja de comer el día que cesa de trabajar. Al proletario no se le abren sino dos caminos: ó trabajar mucho con salario deficiente ó sublevarse para caer bajo las balas de la soldadesca. Sin embargo, no faltan excelentes

plumíferos, consagrados á celebrar la dicha del obrero que desempeña su labor sin acordarse de si el artículo será ó no vendido, que tranquilamente duerme todos los días de la semana y que el sábado, después de recibir su paga, se va, tarareando, á cenar alegremente en unión de su mujer y de sus hijos. ¡Hermoso idilio! Por asocia-ciónde las ideas contrarias, esa dicha

EN MARCHA... LA REVOLUCION SOCIAL



El Monstruo Burgués

Militarismo, capitalismo y oscurantismo

les hace pensar á los plumíferos en la desdicha del acaudalado patrón que sin descansar un solo instante del día prosigue su trabajo mental, que no-ches de noches vela, cavilando en sus créditos inaplazables, en el crecido stock de sus almacenes, en la dificul-tad de las ventas, en la ruinosa com-petencia de sus rivales, etc., etc. Su pan es amargo y más amarga es su bebida

Con todo, nunca vemos nosotros cendientes) que el desdichado patrón EN MARCHA... se cambie por el dichoso obrero. Qué espectáculo tan bello seria contemplar al multimillonario yankee despojarse de sus millones para convertirse en el feliz trabajador que mantiene una mujer y seis hijos con el honroso jornal de ochenta centavos!

No, el capitalista no ceja voluntariamente ni un solo palmo en lo que llama sus derechos adquiridos: cuando cede no es en fuerza de las razones sino en virtud de la fuerza. Por eso, no hay mejor medio de obtener justicia que apelar á la huelga armada y al sabotaje, sommenco trac algrene al v b

Es lo que hoy, 1.º de Mayo, conviede repetir á los trabajadores ilusos que siguen confiando en la humanidad del capitalista y figurándose que los arduos conflictos de la vida social han de resolverse por un acuerdo pa-cífico: el capitalista no da lo que se le pide con ruegos sino lo que se le exige con amenazas.

La Revolución Social

En marcha va la idea germinadora de luz en los cerebros de los trabajadores; ya se vislumbra el alborear de los chispasos de esta nueva revolución, pero los escépticos, pesimistas y neurasténicos no quieren verla ni oirla, mucho menos reconocerla, parece que la sangre vertida del cuerpo de los trabajadores, no significa más que accidentes de la vida que pueden

las palabras decirlo, pero no los he-

chos probados.

Hoy 1.º de Mayo cual éco revelador de una esperanza sincera hacia el camino revolucionario paran sus labo-res millares de trabajadoros en todas las ciudades urbanas, demostrando que la solidaridad universal va exten-diendo sus raíces, en todo el orbe pro-

Necios son y serán los que se empe-fian en negar el paso en que marcha la intelección del libre acuerdo obre-ro, hoy el trabajador se hace cosmo-polita porque comprende, que tan ex-plotado es en el país que nació como en otro cualquiera, los mismos buren otro cualquiera, los mismos bur-gueses nos han enseñado la forma de hichar: ellos contra noso tros y nosotros contra ellos.

Un burgues con sus medios de dine-ro explotado, va y goza en cualquie-ra parte del mundo civilizado, porque el metal plata ú oro y el billete de Banco no tienen patria, ellos son cos-mopolitas: así también el obrero conriente y estudioso, sabe que no tiene patria, porque en todas partes donde baya es explotado tan inicuamente como lo es en el país que le vió nacer.

Al hablar del obrero conciente y estudios de la conciente y

tudioso no me refiero al que viva en la charca inmunda de todos los vicios generales. De aquel que naciendo sano y bueno de cuerpo y de entendimiento, principia él mismo por degenares. nerarse, consintiendo que su cuerpo sirva de cloaca de todas las inmundicias sociales matadoras de sus propias energías de salud y virilidad, estos tipos son aquellos obreros que cada semana se emborrachan por lo menos una vez, aquellos que antes de ayudar á la propaganda son contribuyentes á los toros y al juego, y algunos, ta-hures reconocidos de garitos públicos; otros cabrones de meretrices y horizontales de toda brosa: claro es que con este elemento no contamos, para enpugar á la Revolución Social, ese elemento nos estorba en la marcha de nuestras ideas, porque es el basural social de la parte trabajadora en lu-

Las naciones que aun mantienen en Las naciones que aun mantienen en sus costumbres, corridas de toros, rifias de gallos, linchamiencos callejeros y boxes públicos, son moral y materialmente con esa parte de la masa del pueblo; que aún viven con restos de prejuicios semisalvajes: se me arguirá que esas son distracciones públicas ¡bien ante la historia! ¿Y entonces por qué protestais de los tiempos de Nerón? también eran distracciones públicas hacer destrozar á seciones públicas hacer destrozar á seres humanos con fieras hambrientas: acaso la ciencia hoy día no pone á nuestro alcance tantas variedades de distracciones; una función teatral por muy sicaliptica demimonde ó moder nista que sea, es superior á una corrida de toros, aunque ésta se llame de gala; un Pir-Nic ó paseo eampestre donde se coma y se beba á satisfacción del apetito, es muy superior á todos los boxes de los mejores campeones del mundo; y es más natural y humano arrancar los frutos de los árboles, que linchar á un semejante nuestro, aunque sea escondiéndose en el montón anónimo; una biblioteca popular Ate-neo 6 Centro de Estudios Sociales, es más útil á la humanidad, que todas las grandes mentiras religiosas, que

se predican en templos, monasterios y capillas.

Los obreros que estudian la cuestión social son los que paulatinamente se van emancipando y algunos de ellos hasta sin saberlo, por aquello que llamanos luz: los cerebros avanzados en las ideas modernas, no deben escacear el trabajo con la pluma, en la tribuna é individualmente, así á ese paso que muchos no lo ignoran, comprendo que podremos ir en marcha hacia la revolución social; aparte mos al obrero compañero de labor, de esa rémora política que le hace despertar ambiciones, donde quizas llega el día que mira á su propia herramienta de trabajo, como una opresora tiranía, por haber entrado en un falso camino donde él quiere hacer de su yo personal un idolo sobre los demás, aunque raufragram a la lacaba demás, aunque naufraguen en la lucha por el pan: sin alcanzar á compren-der que nuestro lema es (uno para todos, todos para uno) todos libres, todos iguales, en el derecho de traba-jar y vivir, nada de amos en ninguna forma, ni en ningún rango; si bajo este régimen burgués nos rebelamos contra las injusticias del capitalismo con su ley; del militarismo con sus asesinatos á título del orden social y del oscurantismo con su hipocrecia rancia y afieja del mal; los obreros que tienen conciencia de las verdades que exponemos, deben tener en cuen-ta que la revolución social marcha. ¿Acaso revolucionar las ideas no es un paso en marcha?

¿Acaso revolucionar las costumbres morales, materiales y generales no es

otro paso? ¿Acaso la lectura de la prensa re-volucionaria en favor de la idea, no

es hacerla marchar? ¿Acaso las huelgas sucesivas con cualquier carácter ó iniciativa con

que venga, no es revolucionar? ¿Acaso las conferencias ó funciones teatrales de carácter obrero sociológico, no es ir revolucionando?

¿Acaso las protestas obreras, mi-tins y manifestaciones callejeras, no es marchar á la revolución?

¿ Acaso, por último, este 1.º de Ma-yo, que es la protesta obrera univer-sal y que cada año trascurrido se extiende cual mancha de aceite silenciosamente en este paño que llamamos tierra no es ir revolucionando?

Desde Chicago recorred las estadisticas anuales, y os informareis que día tras día, año tras año. las ciudades donde se protesta son más numerosas que van aumentando ¿por qué? porque se va hacia la revolución social, que ésta no va á ser local ó nacional, nó: tiene que ser universal y como tal, sus síntomas ya los vislumbramos; cada 1.º de Mayo es una autora de réferes roises que pese quel rora de ráfagas rojas, que pasa cual racha transitoria, despertando sentimientos de humanidad hacia nuestros hermanos en contínua lucha que llevan la peor parte que nosocros; ca-da 1.º de Mayo es la unificación an-siada de las ideas á las rebeldías que aprisionadas en los pechos de los hambrientos, levantan la voz solidaria en pró de la lucha, ya sea apostro-fando ya sea gritando, viva la revolución social!

LEOPOLDO E. URMACHEA.

Lima-Perú, 1.º de Mayo 1908.

Primero de mato

PUBGO!!

gala; un Pir

An primero de Mayo saludando al mundo obrero mirase de pié, y con su emblema roja, desaliando, lleno de gloria y si, a la piéyade inmensa de opresores, despiadados señores. e intrépido decirles y altanero, lleno de fausto y esperanta lleno, que la gran libertad del pueblo obrero tiempo hace ya que ha convertido en cieno y que el fango en el mundo amontonado por el bargués, se tro ará en hoguera que a la coasión postera.

Al penetrar del mundo en sus errores contemplar en él infamia tanta, antos burgueses déspotas señores tanto satanés que al mundo espantiento en mis nervios el furor de fiera ansias de reunir à los perversos echarios sin piedad en re una hogueril recitarles mis candentes versos.....

Mentras hayan tiranos en el mundo que escarnezcan al pueblo soberano, lleno de rabis ó de rencor profundo, con fierza sin par, cual tigre hircano, he de atizar el odio á los mandones para que el día de venganza y guerra destroce las cadenas de la tierra a impulso de tremendas explosiones.....

Hoy que esta sociedad lo abarca todo, todo lo bello y grande de la Tierra, hay partir el medio en que se aferra y sepultarla entre su propio lodo.

El pueblo yace envuelto entre cac se ve su corazón hecho pedazos; se revuelca entre lágrimas y penas y no esplota dando hórridos zarpa:

Hay que tener confiansa de sí misme frente alta muy alta levantando. h! ¡más vale rodar al hondo avismo se tolerar la nida agoaisando!......

Oh, qué degradación! Qué hiriente injuria en el hombre que advierte su derecho! ¿Quién no protesta con violenta furia al ver un corazón pedasos hecho?

Hoy que esta sociedad de estercoler mancha la tieara que el obrero labra es justicia estar firme, cual acero, y dar impulso y vida á la palabra.

¿Qué espíritu gigante
viendo que un pueblo yace entre las ascuas,
en situación letal como tivante,
no pide à gritos las terribles pascuas
contra el vil opresor?
Porqué si mi alma de noblesa visto
he de ocultar volcánico, rencor?
Si se quiere imitar à fesucristo,
y ufeno titularse un libertario
luchando contra hipócritas legiones
que por desgracia cunde en las naciones,
¿porqué teme las penas del Calvario?.....
si se ve el oro en manos de un ladrós,
oro robado à proletaria gente.....
y escuadad por misero mandón
¿porqué pues no sel ar en unestra frente
el odio justo contra el vil tirano?
El pueblo se revisto de paciencia
en salvación teniendo entre su manol
¿à quién guarda elemencia?

Oh, puchlo Americanol les la historia de la vieja Europa y verás que allí el pueblo alcansó gioria, intrépido y en tropa; lansándose furioso sobre la infame turba de tiranos, conquistando orgulloso los sagrados derechos ciudadanos........

Ese pueblo de Francial Oh, es tan fecundo su cerebro, que todo ho abre consciente exclama incontinente que el cerebro ce París de este ancho muido. Oh. pueblo de Francial Oh. pueblo de Francial
te miro con respeto
porque tá a la retrógrada ignorancia
has dado siempre un reto.
En día no remoto
ti libertad la centemplaste hollada
y altivo la vengaste y soberano
con esa punta de punzante espada.....
Oh, pueblo de Francia! Oh. Francia he
yo te admiro tu indómita entereza:
al compas de tu bella Marsellesa
mianejaste tu hendiente guillotina.

Los déspotas nombráronte casalla y miraban en ti sucio estropajo, y á ignominia infernal pusiste valla à la noblesa dando un ferós tajo.

A luchar te lansaste, cual león herido, á a plastar la tirania; y ese cetro del déspota mandón á tu tremendo empuje se partia.

La noblesa falas calla y se aterra, pues lus de libertad en le alto brilla, y es que ese pueblo enmudeció à la Tie al sepultar en sangre à la Bastilla......

SBIR Spilist ARMANDO PENDERCIA.

Lima, Mayo 1.º de 1908,

1º DE MAYO

Alumbran nuevamente los rojos albores del sol de la libertad y al pacer sus hermosos arreboles, se oyan aproxi-marre las gratas notas de los himnos de amor y justicia cautados por voces proletarias

Todos los esplotados se aprestan á levantar sus voces de protesta y alzando sus manos encallecidas lanzan terribles anatemas contra los tiranos y verdugos causantes de su dolor. Desde el fundo de las minas acuden presurosos los es-clavos del autro, a unirse a sus hermanos de esplotación y miserias, haciendo terribles contratos; sus caras enmohecidas por tan terrible labor, con las caras ané-micas y enflaquecidas de los esclavos del

En todo ese mundo de esplotación se iente un sopor de muerte causada por la falta de fuerza del potente brazo del

obrero. Licencioso el pueblo durante un año se levanta hoy, con mejores brios, é investido de nuevos ideales proclama una nueva Humanidad, donde reine el amor y la justicia. No va el pueblo á fiesta, eo mo muehos creen, nó, hoy va á protestar de los innumerables abusos que á diario se cometen con él.

rio se cometen con él.

En toda parte donde se abriga un corazón proletario se vé el inusitado movimiento, que demuestra que van á unir su voz de protesta á los que ya están en el campo de lucha.

¡Salve oh Mayo! ¡Glorioso día de los trabajadores! Es la canción que se le oye á esos párias y levantan sus manos empuñando pendones rojos, símbolos de la libertad y de la justicia.

Con sus voces de energica protesta, con sus colosales manifestaciones hacen temblar los palacios de los reyes del oro escribiendo en todos los espíritus rebeldes el Génesis de la destrucción de esos monumentos que insultan la miseria, monumentos que insultan la miseria, que averguensan á la fraternidad, que encadenan á la libertad. Reindivicando con su acto á la Humanidad escarnec. da é insultado por esos canallas, que lle-nos de ambición y orgulio tratan de obs-curecor la lus esplendorosa de la ver-

Y yo tambie 2 esclavo y esplotado de la sociedad presente; uno mi vos a la de mis compañero, protestando de los abu-sos de la capalla burguesa; levantando como állos, la tea incendiaria, símbolo de la destrucción; amenazando á tiranos y déspotate con nuestra justa indigna-ción. Avanzando siempre en pos de la destrucción de esa Bastilla, llama ia hi-pocritamente Estado, condenando á todo lo que lleve el nombre de imposición. Y grito como ellos. ¡Gloria a Mayo! ¡Guerra á la vil Sociedad!

Lima, Mayo 1.º 1905.

: ABAJO EL MILITARISMO!

El mayor enemigo de la Humanidad es, á no dudarlo, la infame plaga del Mi-litarismo. El Militarismo es el causante de todas las desigualdades sociales, de todas las miserias y de todas las esclavi-tudes. Es también el sostenedor de to-do ese cúmulo de arbitrariedades que transforman la vida de forma que sirva de reorgo y de felicidad á una torne y egoista minoría de individuos que, va-liéndose de multitud de medios á qual más rastreros, esclaviza á aquellos ciudadanos que no han sabido salir de la abyección imperante. El Militarismo es la causa de todas las opresiones y tira-nias que impiden el avance progresivo de los pueblos.

Ataquemos, pues, al Militarismo en sus más profundas raices. Ataquémos-le negandonos á ir al servicio militar, no prestandonos & ser constituídos en prisioneros de esos antros de degradación y de barbarie llamados cuarteles. Neguémonos en absoluto á ser en errados en tales centros, que castra la volun-tad y la energía para ponernos al sérvi-

cio de los intereses de una aristocracia bandidos y agiotistas. Despreciemos órdenes superiores de los dogos de la burguesia y del ejército, única mane-ra de que veamos realizados nuestros afanes de regeneración. Respondamos á todo intento militarista con la indiciplina, la deserción y la revuelta al grito reivindicador de ¡ Abajo el Militaris mo !

FRANCISCO A. NAVARRO.

Lima - Peru

Cuestiones sociales

Omisión y Delegación

Para la Protesta de Mayo, que se lle-vará á cabo en el Teatro Politeama, ha sido designado nuestro compañero de redacción, Ricardo Castañeda Pozo, el cual dará lectura á un trabajo que se ticual dará lectura á un trabajo que se titula El Proceso de la Organización
Obrera, siendo nuestro delegado en representación de El Hambriento, nos ha
extrañado en la profusión de programas
repartidos para la invitacióa, se halla
omitido la representación de nuestra redacción, y para dejar constancia de la
presente aclaración, avisamos á nuestros
compañenos del exterior que próximamente publicaremos el trabajo que dará
lectura nuestro compañero R. Castañeda
P. zo.

La Redacción y Administración. Lima, 1.º de Mayo 1908.

Filosofando



Los Miserables

Por todas partes el e protaculo de la miseria. ¿A qué capita', á que cludad, á qué villorrio iremos doude el fantasma no nos persiga? En todas partes cara es-cuálidas, ojos hundidos, destronada in-

En casa llama á la puerta el pedigüeño contando lástimas; en las calles pordiosean pobres, se arrastran mustios y silenciosos los miserables resignados; venden periódicos mujeres ancianas y niños mi-núsculos; duermen arrimados á las puertas, en montón si empre repugnante, seres infelices. El lacerado enseña sus llagas, el tullido sus paralizados y y macilentos miembros, el ciego lleva un cartel en el pecho para que nos fijemos en sus ojos vacios. En el café nos cosquilles las piernas el menudo colidero que rastrea los bancos, colgada como lúgubre cascabel la mugrienta cajilla de lata en que

sa tu to sa la qu ou to

m es m

tes ell co sin Po lifi rot des

dad soc. ble, suic gen que ria no

y no en le qué tos tant

cabel la mugrienta cajilla de lata en que guarda las puntas de cigarro.

¡Quiero divertirme, quiero gozar, quiero reir, apartar los ojos de la miseria que me rodeal ¡Dónde iré? ¡A los toros? Una treintana de hombres se juegan allí la vida. Defienden su pan. ¡Infelices! Vám mos de aquí. ¡Esta es aún la miseria disfrazada! ¡Circo? Sí, vámonos al circo. Desarrugaráu mi ceño los grotescos clawas con sus ridiculeces. Ahí veo uno la cara pintavajeada, empolvado el pelo. ¿Y la dignidad humana? Se ha vendido por un pedaso de pan. Pere emplezan ya los trabajos de equilibrio y de fuerza. Un acróbata se encarama gallardamente al más alto de encarama gallardamente al más alto de los trapecios, da mil vueltas sobre sí mismo y salta á las manos de otro compañero que en otro distante trapecio le aguarda y le recoge con serenidad. En tanto en la pista, mientras salta una mujer sobre un caballo en libertad, un hercules juega & la pelota con tres mo-salvetes, otro con todos los miembros dislocados se pasea como una lagartija por entre los pa'os de dos escaleras. Qué prodigios de faersa, de dislocación, de habilidad, de paciencial Una quivocación levisima en medir el tiempo y las distancias, y se est ellas los acróbatas, la mujer del caballo, el hércules, los mozalvetes, el hombre dislosado...,

Esto es todavía la miseria. Huyamos de aquí. Otro espectáculo será más dig-no. ¡Un drama! He aquí otra cosa. ¿ Pero qué veo? No es aquel racionista el ami-go Ruipérez? Si, es él. Estudiaba con-migo. Es un vencido. Esté, sin vecación por el arte, dispuerto á reir ó á llorar, según se lo manden, por dos pesetas. Corro á verle, ¡Ah! No puedo pasar, la gente se aglomera en un pasillo. Quisá sea mejor; si desde fuera del escenario me enseña su cara la miseria, ¿qué no veré dentro? Pero ¿qué ha ocasionado el tumulto? Las mujeres gritan, alzan los hombres los bastones, suena el ruido de mil golpes sobre un cuerpo humano. ¿Qué es? Nada, un carterista sorprendi-do infraganti ¿El vicio! No, la miseria, siempre la miseria.

A casa. El sueño devolverá á mi espíritu su equilibrio. Vamos, aquí está ya el periódico de la noche. ¿Quién no lo lee para esperar mejor á que el sueño cierre sus ojos? «Orimen», «Robo», «Sui-

La miseria parece que se rie de mí sentada al borde de mi cama. ¡Miseria ffica, miseria moral, todo miseria!

física, miseria moral, todo miseria!

Tiro el periódico, apago de un soplo la laz, y me cubro la cabeza con las sábanas. El espectro me pereigue; cuando me rinde el cansancio y siento llegar el sueño, medito vagamente.

No he visto durante la jornada más que miserables. ¿Es todo en ellos vicio? ¿Odia el trabajo el pobre que con llagas reales ó pintadas permanece dies ó doce horas á la intemperie en incómoda postura, el que ha descoyuntado sus miembros, el que ha ejercitado sus fuerzas hasbros, el que ha ejercitado sus fuerzas hasta jugar con quintales de peso, ballar sobre un potro desbucado, hacer iavero-símiles equilibrios en un trapecio, ó rodar como una pelota sobre la baranda de la pista, el que se arroja con temeri-dad sobre los pitones de un toro, el que ejercita su destreza en spoderarse de lo ajeno, exponiendo vida y libertad, el que se independiza de la sociedad en que vive é impone y cob a sus contribu-ciones en los caminos desifiando las in-ciemencias del ciclo y los ataques de la guardia civ.l?

Todo eso es movimiento, todo eso es actividad, todo eso es energía, fluido so-cial desviado, malgastado y perdido.

Se necesita ser ciego para no descubrir que una sociedad en que todas esas co-sas suceden en una sociedad mal constituids, es una sociedad viciosa, en que todo eso pasa porque puede pasar. El salumbanquis, e. que pasea sin esconder la cara su levita o sida de anuncios, el que mata toros, el que finge llagas, el que roba, el que en esferas más altas ejeente actos que él mismo, reputa ilícitos, 10 hacen todo eso impulsados por el me-

Mn la confusión de mi vago meditar mescio cosas que parecen diversas; pero es que en el fondo de todes veo la mis-ma sombra, un mévil idéntico, matar al

enemigo, matar la miseria. Lienan las cárceles mises de delincuentes contra la prop.ed.d, y no veo entre ellos un sólo acaudalado. De ello deduzco que los delineuentes no lo son per se sino per accidens. Móvi : ¿la ambici n? Por cada delincuente que pueda ser ca-lificado de ambicioso, veo mil que han robado insignificancias. ¡Qué pocos pue-den pagarse todos los dias de sus rentas el almuerzo! La ambición, además, no es un deixo, es una enfermedad. Si Rothachild me rouase el reloj, no le meteria en la carcel, le lievaria a la clinica.

Engendra el delito la mayor parte de las veces la incompatibilidad de la felicidad sjena con la propia incompatibilidad nacida de un v.cio de organización social que la hace en tantos casos posi-

He leido en el pariódico suicidios. Los sulcidas son en su noventa por ciento gentes que renuncian á una lucha para que no se sienten faertes. En la mayo-ria de los casos, pobres de espíritu que no halian para salvarse caminos fáciles y no se sienten con animo para entrar en los tortuosos.

En cuanto a la virtud del trabajo, ¿con qué derecho se ilamará al trabajo útil á ios miserables, cuando hay sin trabajar tantos acaudalados inútiles?

Y entre sueños ya, desfilan por mi mente otras ideas Garantías del derecho
de la vida... instrucción ... cauces por
donde el río de la riqueza reparta mejor
sus beneficios y apague la sed de millares de hombres... el trabajo como único productor....el capital acumulado reducido á la impotencia del agua estancada ó behérsala ó dejar que se descomcada, ó bebérsela ó dejar que se descomponga y se evapore... la dignidad fortalecids.....el hombre dueño de sí mismo...
¿Y habrá quien no vea aquello y no sueñe en todo eso?

FRANCISCO PI Y ARSUAGA.

EROGACION VOLUNTARIA — N. 36

Trujillo-

[Malvado!

Para "El Hambriento" número 33

El Obispo de Trujillo 40, Caro L. 2), Mendoza M. 10, Benites A. 10, Ponce M. 10, Esquerre U. 10, Modesto M. 20, R:drigues T. 20, Barreto L. G. 10, Benito Sampen 10 Z. coa P. 40, Sig'o XX 20, Bereaun 10, Salón Colón 10, Salón Bologness 10, Gutierrez Miguel 20, Ganoza A. 20, Ortega F. 40, Reyes A. 10, Reyes F. 20, Otmano P. R. 10, Ferrándes M. S. M. cha 20 Lovola M. 10, Caico I. 20 S. Mache 20, Loyola M. 10, Cnico I. 20, Mufioz C. 10, Osiniaco S. B. 10, Rebelde 10, Osano D. 10, Iparragaire H. 20, Hortigo T. 10, Villanueva D. 15 Suma S. 5 05

Para "El Hambriento" número 34

Benites A. 10, Diaz C. 10, Negron 10, Morales y L. 20, Stihel E. 20, Ponce M. 10, Esquerre O, 10, Morano M. 20, Ca-L. G. 10, Salon Colon 10, Salon Bolognesi 20, Gutierrez R. 20, del Castillo S. 05, Fernández M. S. Moche 20, Gutierrez R. 20, Villanueva D. 20, Loyola M. S. 10, Rebelde 10, Iparraguira A. 10, Ozano D. 03, Reyes F. 20, Beraun 10.

na 15, Carvayo 10, Gamboa 10, Rubio 10, Risco G. 10, Zavaia 10, Poleria 20, Reyes 10, Quirós 10, Torres 10, Coqui 05, Albán 10, Rabelo M. S. 20, Gonzá-

Suma...... 8, 8 95

Para 'El Hambriento' número 33

Chicspoma 10, Zavala 10, Lezeta 10, Sachún 20, Silva 05, Valderrama 05, Escobar 05, Arroyo 20, Farfán 10, Carós 10, Rodrigues 10, Sanchez 10, Alcántars 10, E. Liffer 20, C. Liffer 10, Loza-da 20, Medina 15, Carvayo 10, Gamboa 10, Rubio 10, Risco 10, R yes 10, Poleris 20; Qurós 10 A bán 10, Sanches José H. 20, Rabelo M. S. 40, Rebelde 10, Ozano D. 10 Lártiga T. 10, Villavicencio D. 10, Gattérres B. 10, Otiniano S. B. 10 Mañas S. 20 Reves A 20 Gon B 10, Muñoz S. 20, Reyes A. 20, Gonzáles F. 10, Salón Colón 10, Espino L.

Ganesa 20, Fleming 20. Total..... 8. 5 10

Para El Hambriento > número 36 (una parte)

Ri Obispo de Trujillo 40, Lino Caro 70, Cicilio Diaz 30, Benites A. 10, Ne-grón P. 10, Barreto L. G. 10, Gutierrez M. 20, Siglo XX 80. Total S. 2 70

Chiclayo-

Mariano Villavicencio 50, Seferino Gusiérres 20, Manuel Sosa 10, Sixto Qui ós 10, Ramó : Lópes 10, José Pontes 10, Iginio Meza 30, Jacinto Rojas 20, Leonides Mejefas 20, Simón Suñe 10, Carlos Riguero 10, Nicolás Rojas 20, Arturo Ramírez 10, Manuel Urquiaga 20, Félix Vallejos 10, Justiniano Jincio 10, José La Rosa Sánchez 20, Pedro Acare 10, Bernardo Espinosa 10, Juan Torres 10, Manuel Quiñones 10, José Agurto 10, Reymundo Sáuchez 10.

Pisco-

Lista N.º 1.-

El mecánico Grabiel Mulgado 40, N. Amorin 04, José Navarro ... Manuel Calderón 10, José M Rodriguez 05, Domingo Augulo 20, José Franco 20 José La Rosa 10, Ricardo Mendiola 10, Eldifonso Cé pades 10, N. S. 06, M. Chávez 04, Candelarlo Chávez 10, Ja into Ochuga 10. Estévan Triyo 30, Abelardo Jorjet 15, Eliseo Hormeño 06. Alfredo Peña ..., Benito Mejía ..., N. Pimentel..., Jesús Marquez do ..., J. Ochulla 04, E. Laynes 05, F. Palomino 10, Julio León 00, N. Cháves, Celedonio Cabrera 20, M. Vendemiche 10. El mecánios Grabiel Mulgado 40, N.

Total...... S. 2 59

Lista Núm. 2.—

Pablo E. Best 06, Nestor Rocca 06, Floy Arias 06, P. Sincho 10, G. Reyes 06, Victor Román 06, Pascual Leas 02, Ricardo Goyenechi 10, José B. Gutérrez 10, Eugenio Saárez 10, A. H. Camino 50, José Higinio Quijerte 10, Autonio Farfan 10, Julio Parodi 10, Isaías Ollos 06, Anacieto Aguitar 10.

Total..... 8. 1 68

Lima - antre los ascusas vice

Fábrica de tejidos El Progreso -

Irene Castillo 6, Genara Cruz 6, Li-zandro Pizarro 10, Isidoro Miranda 4, Rodolfo Rojas 4, Federico A. Mendeza 10, A. Mejia 10, Virgilio Ronchi 10, Ma-nuel Torres 10, Un cordero 06, Moria 5, E. Ducos 10, Leonidas Vasquez 10, Manuel Jayo 10, Chirri 6 Juan Miranda 6, Gabriel Garcia 10, N. Franco 4, Meck-lemburg 10, Adams 10, Pedro Reyes 10, Mesa 10 D.az 6, Eurique Valderrama 10, Abraham Breña 6, Tomás Owya 5, X. X 10, Alejardo Sánchez 10, Santia-go Echevarria 10, Abelardo Sánchez 10, Fajardo 6, Abelardo Guerrero 10, Camacho 10, Manuel Fuentes 10, Araya 6, Garmán Cornejo 2, Manuel Larrea 10, Lucio 6, Chumpitazi 6, Paredes 10, Alberto Muranda 6, Luis Gritto 10, Un socialista 10, Oré 10, Luis Muritto 10.

Fábrica de tefidos de San Jacinto.—

Farfan 6, Becorens 5, Rojas 10, Anicama 10, R. A. M. 5, B, R. 10, Domingues 6, Edawars 6, Baiverde 10, Murga 10, Sobero 10, Carbajai 6, Segundo Piorez 10, Sarmiento 10, Cáceres 10,

Pábrica de Tejidos de Santa Catalina:

Adolfo Pérez 10, Un condensdo 10, Un aburrido 10, Geraldo Gómez 10, Hermelindo Sanches 10, Guillermo Mo-

reno 10, Carlos de Latorre 20, Julio M. Sánchez 10, Toribio Sotomayor 10, Gaillermo de La Torre 20, Vicente Luna 10, Nepta i Ibañez 10, Diego Mesias 10, Li-zandro Mabama 10, Julio Garay 10, Un paciente 20, Juan Alvares 10, Juan Torres 10, Federico Garffion 10, Ismael Cano 10, Adolfo Aranguren 10, Santiago Salinas 10, Aurelio Alfaro 10, Pedro Lévano 10, Jesús Aroni 10, César Agua-yo 10, Oscar de Latorre 10, Mateo Moreal 20.

Lista de Tomás Pardal-

Christiam Dam S. 1, Envrique Lafferierre 20, Jalio Raggio 20, Un español 10. Nicolás Cerron 10, Eusebio Palacios 10, De la Colina 10, Emilio Chevez 10, Feliberto Castillo 10.

Jaboneria Europea.

M. Magan 50, V. Péres 24, R. Delga-do 20, S. Rojas 10, D. Salazar 10, C. O.ivos 10, L. Zelada 10, Ricardo 10, F.

Lista N.º 1-

Luis G. García 40, Manuel Quintana 40, Daniel Cuevas 20, Juvenal Martinez 20, Leitro Salezar 10, Gregorio Fiores 10, Rosendo Rojas 20, A. Sotil 10, L. González 10, Bernardo Martinez 10, Estéban Blas 10, Isaac Carranas 10, Carmen Aguirre 10, Camargo 10, F. Fi-gari 10, Manuel Orellana 20, Un Danés 20, Un Talavarte o 20, Barrantes y hermano 20, Estéba 2 Berna 14, Eleasar Aguirre 10, Domingo Ferrari 40, Ar-mando Dapuetto 20, Córdova 20, Francisco Parreño 20, Lostarnaos 10, Mejta y Pertilla 10, Murro 5, Depretti 50, R. Larriva 50, Santander Silva 20, Juani-to Caleo 20, Santiago Rampoldi 20, Isaac Alfaro 10 y 20.

Fábrica de acerrar de Maurer,-

J. Mickle 20, M. Galarza 20, Sanhue-sa 10, J. Combe 10, G. Benites 10, Car-melino 10, S. Carrion 10, F. M. 10, Balaguer 10, Fiecha 10, Aliber 10.

Fábrica de cigarrillos El Perú.

Lista anterior: -G. Chiven 10, M. Morates 10, J. Cordero 10, Mayuri 10, B. Morates 10, F. Heredia 10, M. Fernandez 10 E. Vergara 5, N. Humfres 5, D. Ategre 5, L. Pando 10, V. S. Silva 5, Beitran 10, M. Figueroa 10, Figueroa F. 10.

Lista presente: - Aurelio Fernandez 50 y 50, Francisco Figueroa 50.
Lista No. 2—c El Hambriento S. 12

César Caballero S. 1, Luis Olea S. 1 50, Juvenai Vasquez 50, Ramón Pérez 50. Lista de Zapata 80, Un Milán 10, Un Ganaro 10.

Suma total de listas..... S. 70 21

EA DE DICHEMBRE

CONJURO

A los hombres de recto cabal discernimiento y de legal criterio y humano sentimiento, los conjuro á que juzguen sin dolo ni prejuicio la huelga y sus caudillos y el cruento sacrificio... Para que escarnecida no sea la memoria, de aquellos que abnegados, al Panteón de la Historia, cayeron como heróicos virtuosos ciudadanos, que ejercitaban santos derechos soberanos.... para que se véa la faláz impostura de los calumniadores de la virtud más pura; esclareciendo el móvil del nefando y salvaje atentado monstruoso, que es el mayor ultraje hecho á las libertades de un pueblo digno y fuerte, que antes de ser esclavo preferirá la muerte.... Y caiga el anatema del mundo en los Caínes, que al pueblo asesinaron con lucrativos fines!....
Y la vindicta humana, justiciera los llame, como reos culpables de la masacre infame, para que la monstruosa iniquidad sin nombre sea fiscalizada por la razón del hombre... y que, ya debelado el plan de la trajedia, vea la clase obrera que su mal no remedia, invocando pacífica, derechos y razones, en pró de sus ya añejas reivindicaciones!...

Y que el gérmen bendito de la sangre vertida, sea luz fecundante que ilumine la vida y el oscuro problema de la Emancipación, con la triste experiencia de la dura lección... y unidos como hermanos y apercibidos todos, and al la como rebeldes quebrantemos los yugos y los modos, con que nos arrebatan el pan y nos oprimen, y hasta nuestras protestas sofocan con el crimen!.... Es menester hermanos! que impere la justicia sobre el canibalismo de la brutal milicia, condenando su crimen de antisocial locura, que ha roto todo lazo para la paz futura.... altivos anunciando ante la faz del mundo, que el León ha despertado, con un rencor profundo, y saciará sus hambres sin piedad ni temor, clavando en los tiranos la garra del Terror!...

LA EPOPEYA

La Pampa es el Infierno de la Naturaleza!.... Y el patrón: cual Demonio en su bárbara empresa, victima á los obreros con macabros horrores, abusos y pernadas, ultrajes y rigores ... burlándose netando, con sorna ó con inquina, de cuanto hay de sagrado.... pues todo lo domina con el poder de su oro, que atropellando leyes, para a olda explota á los obreros peor que si fueran bueyes!.... Monarca advenedizo del Infierno del Dante, fomenta el servilismo rastrero y repugnante entre sus Eunucos y Espías adulones, que son los instrumentos de sus depredaciones.... Así es como corrompe con su oro estrafalario, al juez y al periodista y al torpe funcionario, A office A 300 so que sin pudor se tornan en lacayos y siervos prostituidos al oro y á sus fines protervos ... Así es como triunfante su iniquidad domina, esquilmando al obrero que llora eterna rüína; y para estar exento de control ó reproche corrompe las conciencias, haciendo vil derroche del oro mal ganado por el Trust del Salitre, que cual voraz Esfinje, es carnicero buitre que todo lo aniquila con su poder nefando, que todo lo aniquila con su poder netando, especulando en agio y en robo y contrabando ...
Por esto es que su imperio prevalece por sobre los sagrados derechos del ciudadano pobre, que abrumado de cargas, alienta en cruel suplicio, sus rojas esperanzas para el día del Juicio....

En extremo tirante, el lazo del salario cortó en lo más delgado.... y en masa el proletario, protestó los abusos del patrón inclemente, reclamando sus pagos en valor evidente. protesto los abusos del patron inclemente, reclamando sus pagos en valor evidente....
y el patrón, como siempre con su habitual cinismo los conjuró se fueran al Diablo ó al Abismol....
Y la gente perpleja ante el odioso insulto, juró en masa la huelga con solidario culto....
y al Alto de San Antonio se dirigieron todos a celebrar Comicio, para acordar los modos de formular el órden de sus reclamaciones. de formular el órden de sus reclamaciones, contra tantos abusos ultrajes y exacciones... Allí se acordó presto, bajar todos en masa, en vista de que siempre fué estéril y fracasa, toda gestión obrera hecha por comisiones ante los habilosos y sórdidos patrones!.... Y en colosal enjambre, cual desbordado dique emprendieron la marcha con dirección á Iquique....
Y cual fantasma blanco, la altiva caravana en pos de sus pendones, pacífica y humana, atravesó la pampa candente del Desierto cayendo al otro día sobre el deseado Puertol... Acá la vil astucia con épica elocuencia, sujestionarla quiso con la añeja demencia, de la Patria y sus glorias y otros viejos recursos, con que los industriosos adornan sus discursos... y con falsos halagos la burguesa locura, elogiaba á la huelga, su número y cordura, para atrapar las víctimas con fraternal anhelo superando en infamia faláz á Maquiavelo.... Así el plan asesino se discurría en tanto. entre los que por algo poseídos de espanto, decían que la masa cual horda de beduinos proyectaba siniestros salvajes desatinos!....

Confiado en la evidente justicia de la causa el Comité huelguista vigilaba sin pausa, debelando ante el pueblo los tenebrosos fines de los que aconsejaban tumultuosos motines!... pues para que triunfaran en sus reclamaiones, bastaba que tuvieran cultura en sus acciones. sin dar ningún motivo á pretextos punibles con actos ó desmanes que fueran reprensibles en cumplimiento de esta disposición obrera "TRAIDOR" se declaraba al que licor bebiera, para evitar que el Pueblo con justas espansiones dañara sus reclamos de honradas intenciones ... Y en cumplimiento estricto de aquesta voz de mando, la masa denunciaba cual peste ó contrabando, á todo comerciante que expendía licores contrariando el anhelo de los trabajadores....

Durante siete días, la burguesa zozobra aterrada de espanto ante su propia obra, fraguaba un hondo abísmo á la masa consciente para que escarmentara definitivamente, y nunca más pidiera un freno y un atajo, á las expoliaciones odiosas al trabajo ... y avasallada siempre disipara sus penas arrastrando en silencio del hambre las cadenas.... arrastrando en suencio del namore las cualcularias intertanto llegaban sucesivas legiones, á reforzar la huelga con sus reclamaciones, que en colosal marea se hacían solidarias, formulando las mismas querellas proletarias!...
Y esbirros instruídos de hacer provocaciones,
con reos exprofeso sacados de prisiones Y esbirros instruídos de hacer provocaciones, con reos exprofeso sacados de prisiones fracasaron su intento de ofrecer el pretesto para que los Caínes hicieran todo el resto....

Por lo cual, los valientes defensores del órden, sin esperanza alguna de producir desórden, asumieron con todo descaro las inícuas responsabilidades por las vidas proficuas!...
y ultrajando los santos derechos ciudadanos, derramaron la sangre de sus propios hermanos. y ultrajando los santos derechos ciudadanos, derramaron la sangre de sus propios hermanos, enzañándose crueles sobre indefensas gentes como béstias hambrientas ó fieras inconcientes ...

Así, con su justicia tranquilidad y mesura, latom allestar and Asi, con su justicia tranquindad y mesura,
labraron los huelguistas su muerte prematura,
por esperar confiados en las promesas vanas
de las autoridades venales y villanas,
que vendídas al oro, con venal subterfugio,
violando el domicilio legal, que era refugio
de la masa huelguista, la fusiló con maña
y con premeditada alevosía y zaña.... y con premeditada alevosía y zaña.... a obor acty saldatados oup

- El Obirpo de Trajillo 40, Caro L

Así fueron resueltos los reclamos y fueros de la huelga pacista de treinta mil obreros, de la huelga pacista de treinta mil obreros, que abnegados y estoicos ante los metrallazos descubrían los pechos y estendían los brazos; para caer inermes, gloriosos de civismo, más grandes que los mártires del viejo Cristianismo!...

Así el militarismo labró su triste gloria, para eternal afrenta de su macabra historia.... restando en su cobarde y vergonzoso exceso de su la langa de la dos mil vidas de avejas activas del progreso, cuyas sangres reclaman de sus propios hermanos que sean restañadas con las de los tiranos: con el hacha cortante del público anatema que ha de dar á los hombres total manumisión al grito de la grande Social Revolución!...

Los obreros ya saben, que la Constitución es música sarcástica si manda cruel Nerón, que déspota arbitrario impondrá su mandato Y emigran indignados de la Patria y su lodo demostrando elocuentes protestas con su exodo, al buscar otro suelo más digno al hombre digno do el respeto al derecho sea más fidelígno; y las leyes y códigos no sean falso prisma y la soberanía del pueblo ¡vil sofisma! que en un lago de sangre se pueda transformar bajo el feroz instinto de otro Silva Renardl.... gm. 023 chul mond

En tanto ya la sangre vertida en día aciago; y sobre Renard, e Eastman, Sotomayor y Montt...
y sobre los lacayos de espinazo flexible,
que desvirtuar quisieron la masacre punible,
aplaudiendo al tirano que atropelló al derecho,
aplaudiendo al tirano que atropelló al derecho, envilecidos todos por el venal cohecho!....

¡Podeis reír, tiranos, cobardes victimarios
de los tristes vencidos huelguistas proletarios
que en aras del Becerro mandasteis abalear!....
¡Podeís reír, cual rieron Nerón y Baltazar!....
Reíd tiranos déspotas! ante el potente brío,
del pueblo justiciero que libre en su albedrío. o que libre e su albedrio, cobrando ojo por ojo, del sacrificio cruento sabrá tomar venganzas que sirvan de escarmientol....

Reid! que ya está erguido ante la faz del mundo.... Reid! que ya está erguido ante la faz del mundo, el León, que en las vigilias de su rencor profundo, se vengará del crimen, sin piedad ni temor, clavando en los tiranos la garra del Terror!...

ta para Ohiolayo-

Lima, Abril 1908.